ハロートレーニング（求職者支援訓練）(実践コース)
求職者支援法に基づく厚生労働大臣認定の職業訓練

令和9年1月27日(水)開講



ハロートレーニング
自分を高めるチャンス！

求職者支援訓練《受講生募集案内》

基礎から学べる
WEBデザイン／サイト制作／マーケティング科 (eラーニングA)

訓練実施施設	株式会社Wonderlabo 石川支部
訓練コース番号	5-08-17-002-11-0041
コース	☐ 基礎コース　☑ 実践コース

募集期間

2026年11月16日(月) ～ 2026年12月17日(木)

訓練対象者の条件	①育児・介護中の者、②居住地域に訓練実施機関がない者、③在職中の者等、訓練の受講に当たり特に配慮を必要とする者、④自宅にパソコン等の情報通信機器を備え、通信費の負担ができる者、⑤キーボード操作、Zoom・Slackの使用ができる者
訓練目標	デザインやWebマーケティングの基礎を理解し、各種デザインツールを用いたグラフィックやバナー作成、HTML/CSSやその他ツールを用いたWebサイトの企画・デザイン・制作など、Webデザイナーとしての基本作業ができる。
訓練期間	2027年1月27日(水) ～ 2027年7月26日(月)　（期間:6ヶ月 / 日数:181日）　原則毎週月曜日に オンラインによる対面指導あり（通所不可）
訓練時間	491時間（1週間あたりの訓練時間約20時間）　定員 15名　（受講申込者が募集定員の半数に満たない場合は、訓練の実施を中止することがあります）
自己負担額	受講料無料 / 教科書代：0円 eラーニング訓練受講に係る通信費用 実費 Illustrator使用料 ユニット10 (4月3日(土))から使用。月額プラン（4,980円×4か月） Photoshop使用料 ユニット14 (5月5日(水))から使用。月額プラン（4,980円×3か月） 合計34,860円（税込） ※価格の改定に準じます。 Photoshopおよびillustratorは、Adobe Creative Cloudのサブスクリプションサービスとして提供されております。ご契約は、公式サイトにてプランと期間を選択し、お支払い情報を入力することで完了いたします。

説明会日程（要事前予約）	第1回	第2回	第3回	第4回	第5回
	12月3日(木) 10:00	12月8日(火) 13:00	12月10日(木) 10:00	12月15日(火) 13:00	12月17日(木) 10:00

※ 全てオンラインで開催します。お問い合わせの上、ご参加ください/ 説明会お問い合わせ先：03-6824-4269

● 選考について

選考日	2027年1月7日 (木)
選考予約先	右下のQRコードを読み込み公式LINEより予約、または電話にて予約してください。
時間	選考時間は予約時にお知らせします。
持ち物	特になし
選考結果通知発送日	2027年1月15日 (金)
選考方法	オンライン選考 / 面接

● 受講申込書の提出方法・連絡先

（ハローワークでの申込み後の訓練実施施設への提出方法 など）

提出方法	郵送又はメール (kunren@wonderlabo.co.jp)
提出先	〒920-0901 石川県金沢市彦三町1-2-1 アソルティ金沢彦三 1F・3F 104
担当者	角（かく）
電話番号	03-6824-7700
提出期限	2026年12月17日(木)　(締切日必着)
申込方法	応募については、住所を管轄するハローワークにてお申し込みください。（受講申込書には、写真（縦40mm×横30mm以内）が必要になります。）

※締切日3日前からは、メールでのご提出にご協力ください。
メールで提出する際は、件名に「1月開講11分野石川支部 受講申込書」とご入力ください。
※郵送にてご提出いただく際は、送付前に必ずコピーをお取りいただき、保管してください。

● 訓練実施施設について

訓練実施機関名	株式会社Wonderlabo
訓練実施施設名	株式会社Wonderlabo 石川支部
訓練実施施設住所	〒920-0901 石川県金沢市彦三町1-2-1 アソルティ金沢彦三 1F・3F 104
最寄駅および所要時間	北鉄バス 武蔵ヶ辻・近江町市場停留所より徒歩4分 (右図参照)
駐車場	なし
電話番号	03-6824-7700 お問い合わせ時間 /平日10:00 ～17:00

雇用保険受給資格者以外の方

支給要件に該当される方には、訓練期間中、職業訓練受講給付金（受講手当及び通所手当）が支給されます。支給要件は最寄りのハローワークにてお問い合せください。

雇用保険受給資格者の方

雇用保険受給資格のある方は、訓練期間中、雇用保険失業給付金（基本手当、受講手当、該当者には通所手当）が支給される可能性があります。詳しくはハローワークにお問い合わせください。

※ 詳しくは、住居所を管轄するハローワークへお問い合せください。



見学会＆選考会の
お問い合わせ・ご予約は
LINE公式アカウント
からも可能！

※ 募集期間終了間際になりますとハローワークの受付窓口が大変混雑いたしますので、お早めの受講申込み手続きをお勧めいたします。

PRポイント

POINT 1 デザイナー・デザイン初心者歓迎！ フルリモートで働くデザイナー人材の豊富な育成実績！

未経験者でも安心なわかりやすいカリキュラムと指導で、これまでに多くの未経験者を転職できるデザイナー人材へと育成してきました。
大手総合広告代理店様の新卒研修にご導入いただいている未経験者も安心のデザイン研修です。

POINT 2 収入アップやキャリアアップにつながる、デザイン×マーケティングの基礎を丁寧に指導！

サイトやバナー作成だけだと、仕事の単価は安くなりがちです。デザインと同時にマーケティングの基礎を理解することで、
しっかりと収入につながるスキルを体系的に身につけることができます。

POINT 3 デザイン、SNSマーケター、戦略マーケターなど、企業側で需要が高まっているスキルを身につける！

近年、各種SNSや広告媒体の基礎を理解したデザイナーやマーケターの需要が高まっています。
本コースでは、そういった実践的な知識もカリキュラムに取り入れ、様々な企業から求められる人材を目指していただきます。

訓練終了後は弊社クライアントのご紹介も可能！
有料職業紹介事業許可証 許可番号 13-1-314318

※本コースは「Illustrator®クリエイター能力認定試験エキスパート/Photoshop®クリエイター能力認定試験エキスパート」の資格を取得できるよう目指す訓練コースであり、DX推進スキル標準対応の訓練コースです。コースでは、そういった実践的な知識もカリキュラムに取り入れ、様々な企業から求められる人材を目指していただきます。

必要機能や推奨環境	自宅にパソコンを備えている・動画視聴や対面指導が問題なく行えるネットワークがあり、静かな環境
使用ソフトウェア	Zoom・Adobe Photoshop・Adobe Illustrator・Slack・Figma・STUDIO・Visual Studio Code
eラーニングコースに係る留意事項	公共無線LAN(FreeWi-Fi等)を使用して訓練を受講しないこと、カメラ・マイク機能必須、パソコン・モバイルルータの貸与はございません。受講者の機器、インターネット接続環境等が確実に整備されている必要がございます。 訓練カリキュラムについて、1週間程度の期間を要する分量で内容に関連性が認められるものを「ユニット」として設定し、各「ユニット」の受講修了ごとに「習得度確認テスト」を実施します。正答率が3回連続で8割未満となった場合、または、未受験の習得度確認テストが4ユニット分に達した場合には、理由を問わず退校処分となります。毎週、指定日にオンラインによる対面指導を行います。
誓約書の提出について	選考日前日までに訓練実施機関と受講希望者との間で受講に関する誓約書を取り交わす必要があります。 また受講希望者が選考日前日までに受講に関する誓約書を提出できなかった場合や受講に関する誓約書の提出を拒んだ場合は選考を受けることができなくなりますので留意ください。
実施日特定科目	開講式・オリエンテーション　1/27(水)　10:00～12:00 対面指導　原則 毎週月曜 9:00～21:00の間の1時間 キャリアコンサルティング　全3回 1/28(木)～ 2/26(金)、4/27(火)～ 5/26(水)、6/27(日)～ 7/25(日) の 9:00 ～ 21:00 の間の1時間 修了式　7/26(月)　10:00～11:00　※通所による訓練なし
就職支援	キャリアコンサルタントによる個人面談 (オンライン) の他、希望者には履歴書の添削や面接指導なども行っております。 またジョブ・カード (職業能力証明シート) の作成支援も実施しております。

修了後に取得できる資格（※受験料は自己負担）

Google 広告の検索広告認定資格	受験料：0円	認定機関：Google		
Illustrator®クリエイター能力認定試験　エキスパート　（サーティファイ）	受験料：9,100円(税込)	認定機関： サーティファイ ソフトウェア活用能力認定委員会	受験時期随時	任意受験
Photoshop®クリエイター能力認定試験　エキスパート　（サーティファイ）	受験料：9,100円(税込)			
Illustrator®クリエイター能力認定試験　スタンダード　（サーティファイ）	受験料：8,100円(税込)			
Photoshop®クリエイター能力認定試験　スタンダード　（サーティファイ）	受験料：8,100円(税込)			

※受験料に関しましては変更されることがございます。

訓練内容

	科目	科目の内容	訓練時間
学科	行事	開講式・オリエンテーション（2H）、修了式（1H）	
	マーケティング競合分析の基礎知識	安全衛生の必要性、情報機器作業に適した作業環境について、マーケティング及びデジタルマーケティングの基本的な流れと手法、3C/4P分析の知識	19
	マーケティング自社分析の基礎知識	企画書作成について、ターゲット＆ペルソナ設計、タスクやプロジェクト管理の考え方、効果検証の考え方、態度変容プランについて	19
	デジタルマーケティング概論(リスティング/バナー広告)	Google/Yahooのリスティング広告概論、運用型広告の最適化の考え方、広告効果測定の考え方と仕組み、Google/Yahooのバナー広告概論、管理画面の概要と操作方法	20
	デジタルマーケティング概論(SNS広告/メディア)	Facebook/Instagram/X/TikTok/LINEなどSNS広告概論、管理画面操作方法、レポート作成方法、SNSメディアの運用知識、インフルエンサーマーケティング、個人情報の定義と個人情報に関する法律・留意事項	22
	デザイン構築理論	レイアウト、配色、テキスト等のデザイン基礎、デザインに必要な伝わる図解、UIUX＆HCD（人間中心設計）、デザインシステム、アトミックデザイン、サービスデザインの考え方	14
実技	仮想クライアントへ向けた分析演習（競合分析）	3C/4P分析の実践、USP立案(競合分析)	21
	仮想クライアントへ向けた分析演習（自社分析）	プロモーション戦略立案、プレゼンテーション方法(自社分析)	22
	デジタル広告のリスティング・ディスプレイ領域演習	リスティング広告の戦略立案、キーワード作成、アカウント構造設計、Googleディスプレイ広告のアカウント構造設計	20
	ソーシャルメディア広告運用企画立案・運用演習	Facebook広告のアカウント構造設計、Facebook広告の戦略立案、ソーシャルメディア運用のプラン考案、提案資料作成、ソーシャルメディア運用のシミュレーション作成、プレゼンテーション方法	22
	実践スキル演習（Illustrator）	Illustratorの基本操作、描画・ペンツールでの描画、様々なアイコン作成、レイヤーパネル・文字入力の操作、名刺作成、オブジェクト変形、線の設定とアピアランス、DTPの基礎知識を踏まえたソフト操作（使用ソフト:Adobe Illustrator（ver.30.8））	18
	デザインスキルを活用したフライヤー実践演習	フライヤーデータの両面模写（使用ソフト：Adobe Illustrator（ver.30.8））	27
	クリエイター能力向上演習（Illustrator）	オブジェクトの作成・編集、カラーマネジメント、グラフの作成・編集、アクションと自動処理（使用ソフト：Adobe Illustrator（ver.30.8））	20
	クリエイター能力向上課題実習（Illustrator）	DTPファイルの作成、Webデザインパーツの作成、課題実習、DTPの基礎知識を踏まえたソフト操作（使用ソフト：Adobe Illustrator（ver.30.8））	22
	実践スキル演習（Photoshop）	Photoshopの基本画面、ペンツールやレイヤーパネル、グラデーションツール等の各種ツール・パネルの使い方、画像の書き出し方法（使用ソフト：Adobe Photoshop（ver.27.11））	17
	仮想クライアントバナーのデザイン制作演習	仮想の要件定義の内容に沿ったバナーの作成（使用ソフト：Adobe Photoshop（ver.27.11））	23
	クリエイター能力向上演習（Photoshop）	選択範囲の作成、カラーマネジメント、レイヤー操作、アクションと自動処理、フィルター機能を用いての写真加工（使用ソフト：Adobe Photoshop（ver.27.11））	20
	クリエイター能力向上課題実習（Photoshop）	画像処理、画像ファイルの作成、課題実習（使用ソフト：Adobe Photoshop（ver.27.11））	21
	HTML/CSS基本演習	HTMLコーディング（リンク構造、テキスト、コンテンツ、画像、テーブル、フォーム）、CSSコーディング（セレクター、背景、ボックス、アニメーション、レイアウト）、SEO対策（使用ソフト：Visual Studio Code）	21
	HTML/CSSサイト制作演習	Webサイトの基本構造を理解したうえでファイルやディレクトリを作成、ソースコードエディタにおけるコーディング、テンプレート作成と活用（使用ソフト：Visual Studio Code）	21
	UIデザインツール 「Figma」 実践演習	Figmaについて、デザインツールの操作、プロトタイプの基本操作と設定、コンポーネント・オートレイアウト・バリアントの使い方、プラグイン・UIキットの使い方（使用ソフト:Figma）	15
	ポートフォリオサイトのデザイン構築演習	自身を紹介するポートフォリオサイトの要件検討、デザイン検討、レイアウト検討、フォント選定、ターゲットとデザインの適正確認、Figmaを用いたデザイン構築（使用ソフト:Figma）	21
	ノーコードツール「STUDIO」実践演習	STUDIOの基本、HTML/CSS基礎、ログイン～画面の見方、基本操作、メインビジュアルの作成、CMS作成方法、レスポンシブ設定、リンク設定や条件付きスタイル、モーダル等の応用操作（使用ソフト:STUDIO）	14
	ポートフォリオサイトの制作演習	Webコンテンツ制作、サイト制作、プレビューによるユーザビリティ確認、STUDIOを活用したノーコード実装（使用ソフト:STUDIO）	23
	デザイン理論を考慮したフィードバック演習	ユーザー視点でのデザインチェック、改修項目の要件整理、デザイン修正案の作成、フィードバック資料の作成	23
その他	職業人講話①	WEBデザイナーとしてデザイン業界で働く現場の役割とは？（株式会社Wonderlabo）	3
	職業人講話②	WEBデザイナーとしての価値を見出してキャリアパスとして繋げていく考え方（株式会社Wonderlabo）	3