## 訓練カリキュラム

訓練実施機関名: 橋本工業株式会社

訓練実施施設名: ムービーブリッジスクール 堺東校

 

 〒 5 9 0 - 0 0 6 3

 大阪府堺市堺区中安井町三丁2-13グラン堺東8B

 問合せ先住所:

問合せ電話番号: 072-233-9988

■土日祝日訓練の有無:	全日	あり	/		一部	あり	/	0	なし
■法定講習に係る補講:	あり	0	なし	/		有料		無料	
■相モデルによる訓練:			あり		0	なし		='	
■合同開催による訓練:			あり		0	なし			

			~	実践コース	(	11 デザイ	ン分野			)								
訓練の種別		職場復帰支援: (※基礎コース)				ービスコース	ス 短時間訓練:		コース	就職を想定する職業・職								
			「企業実習促進奨励金」の3 希望する場合に「〇」を記				望する場合に		「職場見学等促進奨励金」の 支給を希望する場合に「〇」 を記入									
<sub>訓練科名</sub> 実践型動画クリニ				エイ														
	募集	期間(予定)		令和7年10月31 E	a	· ~ 令和7年11月20日												
	選考	5日(予定)		令 和 7 年 12 月 1 E	3													
	逹	<b>建考方法</b>	~	面接		筆記試験 その他( )												
	選考	結果通知日		令 和 7 年 12 月 8 E	3													
	刮	練期間		令 和 7 年 12 月 25 F	3	~ 令和8年4月24日 (4 か月) (訓練日数 62											)	
	刮	練時間		10 時 00 分	~	~ 16 時 50 分 訓練定員 17 名												
Ī	訓練文	対象者の条件	パソ	コンの基本的な操作が	バできん	できる方。(キーボード入力、ファイルの保存やコピー等)												
訓練推奨者 <sup>(特定の者を想定する場合のみ)</sup> 新規学校卒業者 被災者		-	二一ト等の若者     障害者       外国人     その他 (									)						
	訓練目標 映像技術、Adobe PremierePro、PhotoShop、illustrator、AfterEffects等についての学習を通して、動画ビジネス運用、動画編集事業、アニメーショ (仕上がり像) 等総合的に携わることができる能力を身につける。																	
お称(アドビ認定プロフェッ 名称(アドビ認定プロフェッ 名称(アドビ認定プロフェッ 名称(アドビ認定プロフェッ 名称(アドビ認定プロフィー 名称(名称(名称(					ッショナル	レ Graphic D	, Design & Illustrat	tion using Adobe Illus	strator	2024 )認定 2024 )認定	機関( · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	アドビ株式会社 アドビ株式会社 アドビ株式会社			) ) )	V	任意受験 任意受験 任意受験 任意受験 任意受験	
(	) IT	分野の訓練に	おけ	る基本奨励金の特例	例措置	』(IT特例	りの適用に	係る希望の有	<b>無</b> (;	適用を希望する	場合のみ	「〇」を記入)						
(2	2) W	EBデザインの	訓練	における基本奨励金	金の特	i例措置(	(WEB特例)	の適用に係る	希望	の有無(適用を	希望するは	場合のみ「〇」を訂	2入)					
(;	3) D	 X推進スキル <sup>叔</sup>	= 進士	対応の訓練における	基本	奨励金σ	)特例措置	(DSS特例)の:	適用	に係る希望の相	無(適用を	<b>・希望する場合の</b>	み「○」な	-記入)				
•	, ,			技術、動画編集技術、ア											異なる場合	゚ゕ゙゙あ゚	ります。詳細は訓	
		訓練概要	練実科目	施機関にお問い合わせく I	ください	١,				科目の	の内容						訓練時間	
		開講式等				科目の内容 開講式(1H)、オリエンテーション(2H)、修了式(1H)												
		就職支援			職務経歴書、履歴書の作成、面接指導、ジョブ・カード作成													
	学科	動画制作入門棚	既要		動画活用方法、動画の種類、動画のビジネス概要、動画編集の基本、動画ファイルの基礎知識、安全衛生													
	14	SNS運用知識	識			各SNSの仕組み、基本操作、使用方法												
		SNSネットマーク	マーケティング概論			各SNSの運用、マーケティング手法、動画マーケティングの種類とメリット、ネットマーケティング概論												
		PremierePro動i	画編:	 集実習		基本操作、動画編集のワークフロー、カット、テロップ、BGM、音声データ、トランジション、静止画利用、動画の書き出し、各種演習 (PremierePro)												
		Photoshop画像	編集	実習	基本技	(PremierePro) 基本操作、画像の選択と切り抜き、写真補正、色調補正、写真のレタッチ、調整レイヤーとレイヤースタイル、文字の加工、各種演習 (Photoshop,illustrator)												
		After Effectsア				(Protosnop,illustrator) 基本操作、アニメーション、エフェクト作成、各種演習(After Effects)												
訓練	実	コンテ制作演習	寅習			企画書、台本、シナリオコンテ作成、各種演習												
内	技	カメラ撮影実習	2習			撮影時技術概要、撮影の流れ、サイズ、アングル、構図、ピント、焦点距離、各種演習												
容		PremierePro制化	制作実習			テーマに沿った編集構成の設計をし、学んだ知識を用いた動画の制作												
		After Effects制	Effects制作実習			学んだアニメーションの知識を用いた制作、テーマに沿った動画の制作												
		総合制作実習			実写、	実写、アニメーションを用いたオリジナル動画の制作、企画・撮影・編集実践												
	1	企業実習			~													
		職場見学、職場体験、職業人講話				【職業人講話】 求められる人物像について、映像制作に必要な能力、映像マーケティングについて											6時間	
		訓練時間総合計 360時間				学科 34時間 実技 320時間 企業実習 0時間 職場見学等 6時1							6時間					
		受講者の負担する費用			教科書代 8,668円													
					7	その他( ) 合計											8,668円	
指導方法				俿	備考(													
		訓練形態(個別指導・補講を除く)			~	<ul><li>✓ 全ての受講者を一堂に集め、講師が直接指導する</li><li>オンラインによっても指導する(当該日通所不可・単独型) オンライン計</li></ul>											ant 88	
	施設設備や教材等を有効に活用 した効果的な指導のための工夫				-	・よく使われている分かりやすい教材を使用しており、丁寧な式も心がけております。 ・画面共有を活用し、講師の作業内容が受講者のパソコンの画面に直接映るようにしております。 ・授業後1時間自由にPCを使用できる時間を設けております。										0時間		
	受講者ごとの特質及び習得状況 に応じた指導のための工夫					・受講者の習得状況を、常に講師間や講師・運営者間で共有できるように、随時ミーティングを開催いたします。 ・就職活動に必要なポートフォリオの添削も随時受付しております。 ・プログラミング、キャラクターデザイン、3Dモデル、動画など専門知識を持つ講師陣がおり、授業後のフォローも可能です。 ・講師、運営スタッフ共に元気で明るい人がほとんどで、気軽に質問ができる環境です。												

