

求職者支援訓練コース案内

【4月開講】 【実践コース】

【動画クリエイター養成科】



訓練コース番号 5-06-40-002-11-0003 訓練実施機関名 学校法人 愛和学園

訓練期間	令和6年4月23日(火) ~ 令和6年10月21日(月)	土日祝日の訓練の有無	無
訓練時間	9時40分 ~ 16時30分		
訓練対象者の条件	パソコンで文字入力ができ、印刷および保存ができる方		
定員	30名	受講申込者が定員の半数に満たない場合は、訓練が中止となる場合があります。	
求職者支援訓練申込方法	①住所を管轄するハローワークにて就職相談を受けてください。 ②訓練受講が適切と認められた場合に受講申込書の交付を受け、必要事項を記入の上、募集期間内にハローワークで受講申込手続きを行ってください。 ③ハローワークで受付された受講申込書を「受講申込書提出場所」へ持参または郵送により、提出ください。		

募集期間	令和6年2月27日(火) ~ 令和6年3月27日(水) (注)		
	(注)受講申込みをするためには、ハローワークで複数回の相談を行うことが条件になります。このため、3月26日(火)までにハローワークで初回の相談を行う必要があります。 ※募集期間終了間際になると、ハローワークの受付窓口が大変混雑しますので、お早めの受講申込手続きをお勧めします。		
訓練実施施設の見学	可	見学可能日	平日 10時~17時 (※要予約 必ず事前にお問い合わせください)
受講申込書提出場所	〒812-0011 福岡県福岡市博多区博多駅前二丁目13番23号 国際アニメーション専門学校		
選考試験実施日	令和6年4月4日(木)	選考結果発送日	令和6年4月9日(火)
選考試験実施場所	〒812-0011 福岡県福岡市博多区博多駅前二丁目13番23号 国際アニメーション専門学校		
選考方法	面接	持参する物	筆記用具

訓練実施施設名	国際アニメーション専門学校		
訓練実施施設の所在地	〒812-0011 福岡県福岡市博多区博多駅前二丁目13番23号 国際アニメーション専門学校		
電話番号 (お問い合わせ先)	092-433-5858	お問い合わせ担当者	富(とみ)
駐車場の有無、台数及び料金	無	最寄駅等	JR博多駅 地下鉄空港線 博多駅 博多口より徒歩10分
駐輪場の有無、台数及び料金	有 30台 無料		

訓練施設PR欄 (過去の訓練の実績、就職率、就職先、訓練の特徴等)

- ・現役動画クリエイター集団の実践的な授業
- ・業界シェアNo.1のAdobeソフトでスキルを学ぶ
- ・制作した動画は講師陣が添削
- ・就職に関する相談も随時対応しています。気になることは、ご相談ください。
- ・屋外での撮影授業が含まれます。休憩時間中に移動する可能性があります。
- ・訓練にご興味のある方はぜひ説明会や見学会にご参加ください。



受講生が集大成として制作したPR動画です。
 授業で仮のクライアントを想定し、ヒアリング・構成・編集・音合わせまで行ったものです。



訓練カリキュラム

訓練実施機関名: 学校法人 愛和学園

訓練目標 (仕上がり像)		Adobeソフト(PremierePro、After Effects、Photoshop、Illustrator、Audition)を使用して、動画クリエイターとして構成編集ができるようになる。								
訓練修了後に取得 できる資格	名称()	認定機関()						任意受験		
	名称()	認定機関()						任意受験		
	名称()	認定機関()						任意受験		
	名称()	認定機関()						任意受験		
訓練概要	動画制作に関する知識及び技能・技術(Adobeソフト(PremierePro、After Effects、Photoshop、Illustrator、Audition))を習得する。									
訓練 実 内 容	科目		科目の内容					訓練時間		
	学 科	入校式・オリエンテーション	入校式、訓練の概要説明、そのほかの注意事項(2時間)							
		修了式	修了式(1時間)							
		就職支援	職務経歴書・履歴書の作成方法、面接の受け方、ジョブ・カード作成方法						18時間	
		安全衛生	情報機器作業時における注意点、就業時の安全衛生に対する考え方と対処法						1時間	
		プレゼンテーションの基礎	ビジネスシーンにおけるプレゼンテーションの進め方・提示手法、アプローチ方法、単独及びチームとしてのプレゼンテーション技法の違いを理解						26時間	
		インターネット基礎知識	インターネットの基本知識、検索エンジンの知識と活用						6時間	
		動画マーケティング	動画広告の利用と分析、動画マーケティングの理解、SNSの知識と活用						12時間	
	知的財産権概論	著作権、産業財産権(特許法、実用新案法、意匠法、商標法など)						6時間		
	実 技	構成演習	動画の構成、コンテ作成、撮影現場の確認とそれに基づく構成(ロケーションハンティング)						72時間	
撮影演習		カメラの使い方、撮影(ピントの合わせ方、色調整)、カメラポジション・カメラアングルなどのカメラワーク、三脚の使い方、ピンマイクの使い方						36時間		
撮影実習		課題商材でA-rollとB-rollの撮影、色調整や光調整(屋内でのクロマキー撮影や物撮り、屋外での撮影)や撮影後のカメラの清掃方法、撮影施設のルールの理解と実践						27時間		
動画編集演習		Adobeソフト(PremierePro、Audition)基本操作のチュートリアル(画像・映像の取り込み、BGM・テロップ挿入、エフェクト全般、書き出し、音声操作、カラー調整、Adobeソフトの連動など)(使用ソフト: Adobeソフト(PremierePro、Audition))						81時間		
動画編集実習		BGMやSEの選定、撮影素材を媒体とターゲットに合わせた編集(使用ソフト: Adobeソフト(Premiere Pro、Photoshop、Illustrator、Audition、After Effects))						96時間		
CG演習		映像加工、モーショングラフィックス、テキストアニメーション、トラッキング、書き出し(使用ソフト: Adobeソフト(After Effects))						96時間		
関連ソフト演習		写真補正、明度・色彩補正、写真の加工・合成、テロップ作成、CG素材作成、After Effectsソフトの連動(使用ソフト: Adobeソフト(Photoshop、Illustrator、After Effects))						57時間		
ポートフォリオ制作	施設紹介、商品紹介、インタビュー動画などのA-rollとB-rollを制作および過去の作品の再編集(使用ソフト: Adobeソフト(PremierePro、Photoshop、Illustrator、Audition、After Effects))						78時間			
企業実習	<input checked="" type="checkbox"/>	実施しない	<input type="checkbox"/>	実施する	※実施する場合、カリキュラムは別途作成し、総時間のみ記入してください。					
職場見学、職場体験、職業人講話	【職業人講話】「動画クリエイターの現場」講師: 杉田映像社							3時間		
	【職業人講話】「動画クリエイターの必要性」講師: ZOW PRO							3時間		
訓練時間総合計	618時間	学科	69時間	実技	543時間	企業実習	時間	職場見学等	6時間	
受講者の負担する費用	教科書代							3,300円		
	その他()							0円		
	備考()									
受講生の負担する費用の注意点										
備考	※ 金額は、すべて税込みです。									

(注1) ハローワークで職業相談を受け、現在有する技能、知識等と労働市場の状況から判断して、就職するための職業訓練を受講することが必要と判断された方に対して、次回の職業相談時に適切な訓練コースの受講申込書が交付されます。(初回の相談時においては、受講申込書は交付されません。)当該受講申込書を募集期間内に訓練実施機関までご提出ください。

(注2) 求職者支援訓練を受講する方は、就職支援措置の実施に当たるハローワーク職員の指導又は指示に従うとともに、自ら進んで、速やかに 職業に就くように努めなければなりません。

